出國報告（出國類別：考察）

出國考察報告書

任務機關：南投縣鹿谷鄉民代表會

姓名職稱：林智鴻　主　席

陳君宜　副主席

康峻瑜　代　表

黃彩霞　代　表

潘增徽　代　表

陳仁坤　代　表

蘇炳南　代　表

林錡享　代　表

柯彩玲　代　表

邱佳慧　組　員

派赴國家：中國張家界、江蘇蘇州

出國期間：113 年 9 月 9 日至 9 月 16 日

報告日期：113 年 9 月 30 日

壹、考察目的：

中國湖南張家界市以奇峰秀水聞名，是發展觀光旅遊的都市之一。張家界森林公園被登錄為世界自然遺產，其【天子山】景區之〝百龍天梯〞被金氏世界紀錄認定為世界最高戶外觀光電梯；而【天門山國家森林公園】景區有〝天門山索道〞是世界最長高山觀光客運索道、〝玻璃棧道〞是懸掛於高海拔峭壁之上的鬼谷棧道、〝天門洞穿山手扶梯〞是全球首條在山體隧道內安裝的電梯，而發展這些重大觀光建設如何兼顧維護環境景觀，是值得省思的課題。

江蘇蘇州被譽為「人間天堂」，寒山寺是蘇州文化與佛教的象徵，有古樸的建築與鐘聲；拙政園是蘇州園林的代表作，有四季變幻的獨特美景，被列入世界文化遺產名錄。

中國大陸對於發展觀光開發建設都是學習最先進最好的技術，相較於大陸，我國對於交通、觀光建設等軟硬體設備實有不及，其對古蹟的修復及維護工作，值得我們借鏡。我們應吸收其之長處，積極推動本國建設。

貳、出國考察行程表

日　期	地　點	行　程　紀　要	備　註
9月9日	桃園— 上海浦東	桃園機場-上海浦東機場— 張家界	
9月10日	鳳凰古城	沈從文故居、萬壽宮、沙灣吊腳樓	
9月11日	張家界	天門山國家森林公園、玻璃棧道、天門洞	
9月12日	張家界	百龍天梯、迷魂臺、天子山景區、金鞭溪	
9月13日	長沙	黃龍洞—長沙—上海浦東機場	
9月14日	蘇州	蘇州拙政園、寒山寺、蘇州博物館、圓融時代廣場、觀前街	
9月15日	蘇州	陽澄湖、重元寺、蓮花島	
9月16日	上海— 台灣	蘇州-上海虹橋機場— 松山機場	

參、考察心得及建議

張家界天門山有著「湘西第一神山」和「武陵之魂」之稱。高達1千五百多米，古稱雲夢山，又名玉屏山，後因自然奇觀天門洞而得名。景區內保存著完整的原始次森林，有著很多極為珍貴和獨特的植物品種，森林覆蓋率達90%。

以奇峰秀水聞名的湖南張家界市，是中國政府發展自然觀光和旅遊的重點規畫都市之一。在1982年時張家界森林公園成為中國第一座國家森林公園；而後其最核心的武陵源風景區，也被聯合國登錄為世界自然遺產，更因此順理成章地成為中國官方核發第一批「5A級」的最高等級景區。

除了迷人的自然景觀，該地區還因庇護著大量瀕臨滅絕的動植物物種而引人注目。政府應該要站在長遠的角度，留給代代子孫都有如此美好自然景觀生態，以維護共同的自然資源為前提，擬定政策方為適宜。

中國大陸致力於發展觀光，其對古蹟的修復及維護工作，值得我們借鏡學習。

報告人：林智鴻

張家界旅遊，擁有今人驚奇的自然奇景。在張家界，看武陵源三十座石峰、天門山、天子山、黃龍洞、大峽谷玻璃橋、領略大自然的鬼斧神工，欣賞張家界魅力湘西秀、鳳凰古城，觀錯落有致的吊脚樓及夜景。任何旅行者來到湖南都不會失望。

目睹真正的湘西風情，最完好的古城，還在風景秀麗的陽澄湖。如圓融天幕，全長約 500 米寬 32 米高約 21 米，在建築規模上，已超越了美國拉斯維加斯天暮，堪稍世界之最。天幕每晚定時間啟，在神奇天幕下倘佯，為金雞湖這一全新的時尚地標增添一抹全新的光彩。

報告人：陳君宜

公務繁忙，等待放鬆心情，往對岸取經民風、國情、經濟，期待更多收穫，第 1 天到上海即轉客機飛往湖南張家界，住宿華天大酒店。第二天行程，芙蓉鎮鳳凰古城、風景如畫，又名沱江鎮，苗、漢、士家、回族，不同族形成多采多姿民族風情，依山伴水，人傑地靈，沱江穿越而過，日夜景色全然不同，夜間燈火通明，夜色更美，名不虛傳。沈從文故居具有濃郁湘西南方四合院，留下許多作品，被視為南方文廟，引來學者頂禮。

十大景點天門山國家森林公園，天門洞天然穿山溶洞，南北對穿得名，乘坐 7500 米索道，門高 100 多公尺、寬深 60 公尺，屬於山岳形自然園區，玻璃棧道，人在前面走魂在後面追，聽到就怕，遇到雲霧天氣、站在上面，若隱若現，奇幻感受，或許沒有感覺怕。晚上，魅力湘西秀，室內演出民族文化歌舞，室外原生篝火晚會，硬底子功夫表演，胸口碎石氣功，容納 2300 人同時觀看。

坐纜車上天子山，奇山、奇異石、型態萬千，一副天然山水國畫，到山上，已經是一片雪白世界，則以御筆峰最美景緻，神奇景象，回程最快客運，亦是戶外最高電梯，百龍電梯下站。游黃龍洞先乘船進，再步行出，龍宮裏有一根又高又細石筍，定海神針，近 20 萬年才有長到 19.2 米高，明示其價值，買了一個億的保險(人民幣)，鐘乳柱和洞穴在燈光照映下美侖美奐。景點緊湊、各具特色，再由長沙機場轉往另一景點：蘇州。

蘇州，拙政園明代江南典型園林，風格富麗堂皇，洋溢詩情畫意。山石、花木與水配合而建是秀麗園林。姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船，耳熟能詳，句中詩人張繼七言絕句聞名，見識到渾厚悠揚青銅鐘、鐘聲綿延幾十里。

平江路，漢服古風，旗袍體驗，妝造、拍攝服務，古色古香歷史街道，很熱鬧，值得一去。蘇州園林博物館，好長一條長廊，序廳、歷史、藝術、文化、 傳承五部份組成，輕鬆了解歷史文化。

重元寺室內供俸最高最巨大觀音主像，代表中國文化象徵，雄偉大雄寶殿，鐘樓內懸掛 12 噸青銅大鐘，香火極盛，作為禪宗佛教場所、修身養性禪修之地。品嚐陽澄湖大閘蟹，一對(4 兩公+3 兩母)不大隻，稍享口福，明天該回家了，強度颱風登陸上海，無法預知能否順利登機。

回家第 8 天遇上上海 50 多年最大颱風，虹橋機場停飛，改從寧波又停飛，輾轉避開風圈，浦東機場不受影響起飛，等待了 3 個小時以上(Delay)，總算圓滿結束經建考察歷程。

大陸經濟退縮，導遊一天 150 元(鈔紙)，惟有推銷遊客購物，失業率高、外貿、房地產走低、成長率 0 和 1%之間，內需疲軟，中國經濟走向何方無法預知，先烈 40 年根基打壞，前所良好經濟條件，恐悲觀一蹶不振，目前如何救經濟趨於穩定，推動智慧國家方案是中共考驗。　　報告人：黃彩霞

張家界一個古色古香的地方，在武陵源有三千座的石峰，電影中的阿凡達就在這裡拍攝，它據有相當特色的湘西風情，鳳凰古城是苗族自治州的縣城，緊鄰沱江而建，其特色有吊腳木樓，青山，綠水，古橋，民居，石板街，白天是古城，晚上更漂亮的古城夜景。車程三個小時我們來到張家界，最有名應該是天門洞，門高 131.5 公尺，寬 57 公尺，深 60 公尺，穿山手扶梯有其相當特色，晚上的湘西秀相當好精彩，天子山，奇峰異石，形態萬千，氣勢磅薄，百龍電梯是載重最大，是世界最高觀光電梯。

報告人：潘增徽

張家界，以其獨特的自然景觀和豐富的文化底蘊，吸引著許多遊客，此次大陸考察讓我領略了大陸國家森林公園的壯麗風光和管理，建設的基礎用心。台灣也有許多國家公園，希望也能有著先進的管理方式。自然的美景，也需用心的經營。

報告人：蘇炳南

內地的發展已經不可小覷，其發展之快速，是我們需要自視的地方。其鬼斧神工的技藝，也是我們需要跟進之處，但值得我們反思之處是在於發展觀光之時，並需考慮到永續經營及維護自然環境的重要。伴隨天候異常，大自然不時给予我們難以想像的反撲，破壞辛苦建立的家園，因此在發展與共有、共榮之間，要公平比例原則，亦值得大家深思。

報告人：陳仁坤

中國是一片擁有無數壯麗風景與深厚文化底蘊的土地。而湖南省更是其中一顆璀璨的明珠。這次，我們看見張家界的奇峰異石、鳳凰古城的歷史風韻，以及蘇州園林的精緻雅緻。展開一場充滿詩意的旅程。

提到張家界，腦海中浮現的便是那些直插雲霄的石柱山峰，宛如一幅幅天然的山水畫。張家界國家森林公園是中國第一個國家森林公園,以其獨特的喀斯特地貌聞名於世。這裡的山峰形態各異。彷彿一座座雕刻精美的藝術品。讓人不禁感嘆大自然的鬼斧神工。天門山是張家界的另一個亮點，擁有「天門洞開」的壯麗景象。乘坐世界最長的高山索道，俯瞰山間雲霧繚繞，彷彿置身仙境。勇敢的遊客還可以挑戰玻璃棧道，感受腳下懸空的刺激與震撼。張家界的美，不僅僅是視覺上的享受，更是一種心靈的洗滌。離開張家界，我們來到了一座充滿古韻的城鎮一-鳳凰古城。這座被譽為「中國最美小城」的地方。擁有悠久的歷史和濃厚的民族風情。古城依山傍水，沱江穿城而過，兩岸吊腳樓錯落有致，構成了一幅動人的畫卷。

漫步於青石板鋪成的街道，會發現這裡的每一塊磚瓦都在訴說著過去的故事。無論是沈從文筆下的〈邊城),還是古城中保存完好的明清建築，都讓人感受到濃濃的文化氣息。夜晚的鳳凰古城更是迷人，燈火輝映在沱江水面上，宛如一場夢幻的光影盛宴。

此外，這裡還是苗族和土家族的聚居地，您可以品嘗當地的特色美食，如酸魚湯、血把鴨，或是欣賞苗族歌舞;體驗獨特的民族風情。

如果說張家界和鳳凰古城展現的是大自然的壯麗與人文的厚重，那麼蘇州園林則是一種精緻與雅緻的極致體現。蘇州自古就有「上有天堂,下有蘇杭」的美譽，而蘇州園林更是這座城市的靈魂所在。

拙政園是蘇州園林的代表作，每一座園林都以其獨特的佈局和設計展現了中國古典園林的藝術魅力。園林中亭台樓閣、小橋流水、假山池塘相互交融，形成了一種詩意的和諧之美。

在這些園林中漫步。彷彿走進了一幅山水畫卷。無論是春日的繁花似錦。還是秋日的落葉繽紛。每一個季節都為園林增添了獨特的韻味。蘇州園林是一種視覺的享受，讓人感受到生活的詩意與美好。張家界的奇峰異石讓人驚嘆於大自然的力量。鳳凰古城的歷史與民族風情讓人流連忘返。而蘇州園林的精緻雅緻則讓人感受到人類智慧的結晶。這三個地方彷彿是三首不同風格的詩篇，共同譜寫出一曲關於中國之美的樂章。

報告人：康峻瑜

張家界憑藉天然的地理優美條件，成為世界有名的旅遊勝地，讓人感受大自然的鬼斧神工，有著天然的優勢，加上人工的開發棧道、覽車、電梯而成為觀光勝地，有值得我們醒思、學習之處，如何利用天然優勢與進步的交通工具，創新觀光旅遊。

報告人：柯彩玲

張家界有鬼斧神工的自然奇景，天門山、黃龍洞、天門洞天梯有999階梯，聳立雲端的電扶梯，除了大自然得天獨厚的條件外，最令人折服的60度纜車遨遊天際，硬體設備了得。

建議鹿谷的高山很多可評估仿效天門山纜車，帶動觀光增加地方財源，造福鹿谷居民福利。

報告人：林錡享

湖南張家界市以奇峰秀水聞名，是中國政府發展觀光旅遊的都市之一。在1982年張家界森林公園成為中國第一座國家森林公園，而後其武陵源風景區，也被聯合國登錄為世界自然遺產，為中國官方核發「5A級」的最高等級景區。 張家界天門山有「武陵之魂」之稱，景區內保存完整的原始森林，森林覆蓋率達90%，〝天門山索道〞號稱是全世界最長的高山觀光客運索道系统，全長7455公尺，高低落差約1300公尺，是天門山風景區四大奇觀之一。〝天門洞穿山手扶梯〞是全球首條在山中隧道內安裝的手扶梯，總長為897公尺共12段，從天門山洞底直達山頂，能縮減遊客排隊時間，其是中國大陸成功完成世界上環境最惡劣、工程最艱巨、施工難度最大、在懸崖峭壁的山體內安裝自動扶梯的建設。我們南投縣內日月潭纜車之設備與技術實不及此建設。〝百龍天梯〞位於世界自然遺產張家界武陵源風景區內，以326米的高度被金氏世界紀錄認定為世界「最高戶外電梯」。其建設在國家主導之下評估經濟效益利大於弊，於2002年完工後投入營運，中間一度中斷停用，到2003年重啟恢復，建造後面臨無力無技術拆除的困境，之後拆建問題與檢討，因觀光經濟利益至上被壓下沒有執行。其觀光人潮絡繹不絕，除了中國5A旅遊的名號加上2009年的好萊塢電影《阿凡達》取景張家界，更增加國內外旅遊的吸引力。

其穿山手扶梯及百龍天梯建設為地方帶來觀光經濟效益，

但確實也造成景觀的破壞，對環境有一定的影響，現今環評法規嚴格，若放在現在進行審批應很難通過。過度的人為破壞，大自然是無法負荷及時修復的，也許正因該地區屬於共產制度國家，所以政府規劃人民不得異議。

南投縣政府曾列為重大觀光建設的「車埕—日月潭向山以及杉林溪—阿里山」2條纜車規劃案，亦因環評法變更及用地無法取得而宣告終止；之後在縣議會議員連署提案要求發展竹山太極峽谷，建議設置空中纜車，串連瑞龍瀑布、八卦茶園、紫南宮、杉林溪等周邊景點，帶動地方觀光發展，將可提高經濟效益，但在相關招標作業上卻遭遇瓶頸而流標。要推動觀光纜車發展地方經濟，其興建過程勢必有挖填工程，恐破壞脆弱的生態系及山坡地穩定，甚至對景觀造成難以回復的衝擊。

南投縣信義鄉〝雙龍瀑布七彩吊橋〞，這座吊橋目前是全台最長、最高的吊橋，其興建在大峭壁上，盡頭是懸掛在峭壁上的雙龍瀑布，整座吊橋有如彩虹般繽紛。南投縣竹山鎮天梯〝梯子吊橋〞是全台第一座、世界第二座的「斜張階梯式吊橋」，整座橋是由208階階梯組成的，由於太極峽谷縱深達數百公尺，為了兩岸交通，南投縣政府特別聘請日本技師來興建，因為地勢險峻，建造難度也大大提升，最後選擇以階梯式吊橋連結兩地，橋樑橫跨梯子嶺溪，也是觀望太極峽谷的最佳位置。南投縣仁愛鄉〝清境高空觀景步道〞位於海拔約1,800公尺是全台

最高的空中步道、離天空最近的景觀步道，採鋼構高架施工設置木棧步道，為同時可欣賞台灣高山風景與綠意盎然的青青草原之觀光休閒步道。

以上為本縣著名的觀光景點，為發展觀光開發建設勢必多少會造成環境破壞，地質遭破壞，經地震風災易造成土石流。所以政府在推動觀光發展興建設施，需詳細進行環境影響評估，以維護環境自然資源為前提，擬定適宜之政策適度開發。更應權衡引進觀光人潮之經濟效益對自然環境的影響，以確保生態環境及人文景觀的永續經營。

魅力湘西秀表演充滿湘西人文特色，舞蹈編排很有民族特色，可了解很多湘西文化和淵源。中國對傳統文化之保存及民俗技藝之傳承值得我們學習。

拙政園是蘇州最大、最負盛名的園林，被譽為「江南園林之母」，春天的拙政園繁花似錦，夏天荷花滿池，秋天楓紅滿園，冬天有雪景，四季景色變幻無窮，被列為世界文化遺產。中國大陸對古蹟遺產的保存方式，可供我國學習效法。

本鄉觀光景點鳳凰谷鳥園、竹林小半天孟宗竹林古戰場 、長源圳生態步道、德興瀑布都需加強維護，致使能長久保存景觀。在羊彎大崙山地區，農民大量開發山坡地種植茶樹，破壞水土保持，政府需依相關環評法規，加以取締、限制避免過度開發，影響環境生態。我國近年來屢遭風災、地震侵襲，造成

人員傷亡及財務損失，最大原因在於山坡地過度開發、濫墾，水土保持遭破壞，這點值得我們相關主管單位深思，應加強重視造林撫育工作。本鄉目前仍保有許多未開發的土地，在發展觀光的同時，更須注重環保，為地球生態及後代子孫盡一份責任。

報告人:邱佳慧