105 年度「文創產業著作權實務與案例探討」系列座談會

免費報名
名額有限

活動報名表

為使文化創意產業業者對智慧財產權觀念有更深入之瞭解，智慧局今年特別規劃 6 場次之座談會，邀請**業界知名講座與專業律師**分別就**產業實務經驗**與**著作權法**進行分享與解說，歡迎文化創意相關產業業者及有興趣之民眾踴躍報名參加。

主題	地點/日 期/講座
數位出版的著作權契約與案例剖析	□台北場 105.6.3(星期五) 下午 1:30~5:00 城邦文化法務部門 邱大山資深經理 / 北辰著作權事務所 蕭雄淋律師
圖文創作者(含 SOHO 族)須瞭解的授權概念	□台南場 105.7.22(星期五) 下午 1:30~5:00 人氣圖文部落客四小折 / 智慧局著作權組 吳逸玲科長
數位內容的著作利用與授權	□台北場 105.8.5 (星期五) 下午 1:30~5:00 數位內容學院 劉書賢組長 / 大葉大學智慧財產研究中心 章忠信主任
影視音產業的著作權授權實務與管道	□台北場 105.8.19(星期五) 下午 1:30~5:00 知名電影「志氣」導演 張柏瑞 / 益思科技法律事務所 劉承慶律師
文創商品產銷之著作權歸屬及授權契約實務	□台中場 105.9.2(星期五) 下午 1:30~5:00 創意連結公司總經理 陳虹年 / 北辰著作權事務所 幸秋妙律師
	□台北場 105.9.23(星期五) 下午 1:30~5:00 創夢市集公司總經理、前大霹靂國際整合行銷公司總經理 邱正生(邀約中) / 北辰著作權事務所 幸秋妙律師

＊報名方式：

1. 網路→http://activity.tipo.gov.tw
(路徑:智慧局首頁/便民服務/智慧財產權研討會登錄中心/著作權)
2. 傳真→將報名表回傳至(02)2736-5061

＊連絡電話：(02)2376-7143 陳小姐 (上午 9 時~12 時、下午 2 時至 5 時)

----------本報名表所填資料，僅供本活動參考使用----------

姓　　名：		性　　別：	□男　□女
服務單位：		職　　稱：	
聯絡電話：	(　　)　　分機	手　　機：	
電子信箱[1]：			

[1] 本活動之場地、時間異動，以及活動提醒均會以 Email 通知，請確認此 Email 是您可以接收且常用的信箱。

主辦單位:經濟部智慧財產局

廣告

105 年度「文創產業著作權實務與案例探討」系列座談會

一、場地資訊

台北場：國立臺灣大學法律學院(霖澤館) 3 樓多媒體教室
（台北市大安區羅斯福路 4 段 1 號，近捷運科技大樓站，位於臺大後門，請由辛亥路、復興南路口之校門進入）

台中場:台中市大墩文化中心地下 1 樓視聽放映室
（台中市西區英才路 600 號）

台南場: 國立台南生活美學館-演藝集會展覽館(中型會議室)
（台南市中西區中華西路 2 段 34 號）

***為響應節能減碳，請儘量搭乘大眾運輸工具，並自行攜帶水杯與會，謝謝。**

二、活動簡介

分享數位出版困境與電子書著作權授權契約注意事項

演講主題	講座姓名/職稱	講座簡介
數位出版的著作權契約與案例剖析	邱大山 資深經理	現任職於城邦出版集團法務部，曾任資策會科技法律中心法務經理，長年深耕於出版業，對出版相關著作權規範及契約訂定實務相當熟稔。
	蕭雄淋 律師	現任北辰著作權事務所所長，國立台北大學法律系兼任副教授，著譯智慧財產權專著達三十多本，從事著作權研究及實務工作四十餘年，是國內著作權法著述量最多的學者專家。

演講主題	講座姓名/職稱	講座簡介
圖文創作者(含 SOHO 族)須瞭解的授權概念	四小折 人氣圖文部落客	知名部落客兼 SOHO，透過漫畫將生活趣事和跟網友分享，不僅畫風深受好評，也陸續推出貼圖及出版《結婚才能一起宅：四小折的幸福婚禮》等書籍。
	吳逸玲 科長	現任智慧局著作權組科長，負責兩岸著作權法制與教育推廣等業務。

分享貼圖製作和出版書籍過程相關的著作權授權經驗

廣告

分享製作手機遊戲、網路直播等數位著作利用過程之授權經驗

演講主題	講座姓名/職稱	講座簡介
數位內容的著作利用與授權	劉書賢 組長	現任 DCI 數位內容學院講師及資策會數位教育研究所經理，曾任勤創科技手機遊戲事業副總，對網路節目、手機遊戲、數位音樂等多媒體授權實務有豐富經驗。
	章忠信 主任	現任大葉大學智慧財產權研究中心主任以及智慧局著作權修法諮詢委員，長期經營「著作權筆記」公益網站，並於智慧財產權領域工作、研究近三十年，相當熟悉著作權法律及實務相關議題。

分享拍攝電影過程面臨的著作權問題與經驗交流

演講主題	講座姓名/職稱	講座簡介
影視音產業的著作權授權實務與管道	張柏瑞 導演	知名電影《志氣》導演，曾任電影「聖石傳說」籌備期製作，現任台灣電影文創產業協會執行長，從事影像工作二十餘年，對於培訓電影創作人才和協助接軌產業與交流等不遺餘力，現正籌拍新電影中。
	劉承慶 律師	現任益思科技法律事務所合夥律師以及國立台灣藝術大學圖文傳播藝術學系兼任講師，曾任劇情長片《愛琳娜》、電視節目及動畫之監製、製片、法律顧問。

分享產銷契約簽訂與著作授權實務應注意事項

演講主題	講座姓名/職稱	講座簡介
文創商品產銷之著作權歸屬及授權契約實務	陳虹年 總經理 (第一場)	現任創意連結(股)公司總經理及台灣文化創意產業聯盟協會理事。曾取得彎彎 Wan Wan、周杰倫《熊貓人》、《馬克 I’ m mark》等授權經紀與周邊產品行銷 。
	邱正生 總經理 (第二場)	現任創夢市集(股)公司總經理及台灣文化創意產業聯盟協會理事長，長期投入文化藝術及文化創意產業發展。曾任大霹靂國際整合行銷股份有限公司總經理。
	幸秋妙 律師	現任北辰著作權事務所律師、文化部訴願審議會委員以及智慧局著作權修法諮詢委員，有近二十年的著作權法實戰經驗。

*主辦單位得視報名情況，保留課程異動及講師變更權利 。